

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 в ред. от 31.12.2015);
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию)
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 19».

Реализация учебного предмета «ОДНКНР» в системе основного общего образования должна способствовать:

- освоению обучающимися основ духовности и нравственности, заложенных в российской культуре, формированию гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю страны, уважения к ценностям многонационального российского общества, этнокультурам народов России;
- формированию и становлению гуманистических ценностных ориентаций у обучающихся, уважительного отношения к людям другой национальности, их культуре, языку, традициям и религиозным воззрениям, умению вести диалог и отстаивать свои гражданские, общечеловеческие позиции;
- формированию высокообразованной, целостной личности, социально-ориентированной на мир в его органичном единстве и многообразии народов, культур, мировоззрений, способной делать правильный выбор в ситуациях самоопределения.

Предметная область «ОДНКНР» является логическим продолжением комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), реализуемого в начальных классах, и направлена на преемственность связей с предыдущим и последующими уровнями общего образования.

Программа образовательной области «ОДНКНР» основывается на двух подходах: системно-деятельностном и личностно-развивающем, а также с учетом аксиологического, антропологического и синергетического подходов.

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе ФГОС, обуславливает изменение общей парадигмы образования, которая находит свое отражение в переходе от:

- определения цели школьного обучения как усвоения знаний, умений, навыков к определению цели как умения учиться;
- включения содержания обучения в контекст решения учащимися жизненных задач, т. е. от ориентации на учебно-предметное содержание школьных предметов к пониманию учения как личностно значимого процесса образования;
- стихийности учебной деятельности ученика к стратегии её целенаправленной организации и планомерного формирования;
- индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения.

Личностно-развивающий подход. Личностно-развивающий подход при реализации предметной области «ОДНКНР» предполагает, что цели и содержание образования приобретают личностный смысл для каждого обучающегося. Важно при проектировании содержания предметной области соблюдать ценностные ориентиры и потребности

обучающихся. Личностно ориентированный подход основывается также на учёте индивидуальных особенностей обучаемых, которые рассматриваются как личности, имеющие свои характерные черты, склонности и интересы. Отмечается, что для каждого учащегося типичен тот или иной способ осуществления деятельности по овладению как общероссийской культурой, так и этнокультурой своего народа, региона. Обучение основам культуры народов России в соответствии с этим подходом предполагает:

- самоопределение учащихся в процессе обучения, что зачастую выражается в выборе определенных тем для самостоятельного изучения, выполнения проектов, творческих работ, научных докладов и т.п.;
- опору на имеющиеся у учащихся знания о культурах народов России, на их личностный опыт;
- учёт социокультурных, этнических особенностей учащихся, их образа жизни, семейных традиций;
- учёт эмоционального состояния учащихся, а также их морально-этических и нравственных ценностей;
- целенаправленное формирование универсальных учебных действий на основе имеющего культурного опыта в этнокультурах народов России;
- субъект-субъектное отношение учителя и учеников при организации уроков, занятий по культуре народов России, использование учебного материала с примерами из жизни и творчества отдельных выдающихся деятелей культуры, науки, искусства народов России, анализ, сравнение, обобщение материала из героических страниц в истории народов России.

Данный подход требует и того, чтобы сам ученик воспринимал себя и других в качестве личностей, ценностей, значимых как для семьи, так и для общества, страны. Важно, чтобы ученики уважали других, старших и младших, умели слушать, переживать, помогать, поддерживать, общаться с другими людьми, делать правильный выбор, оценивать свои поступки и делать вывод из этой оценки, решать проблемные задачи и т.д.

Изучение предмета «ОДНКНР» также должно строиться на основе учета *аксиологического, антропологического и синергетического подходов.*

Аксиологический подход требует, чтобы изучение данной предметной области строилось на общечеловеческих ценностях. Чтобы не только через содержание предмета обучающиеся познавали культуру народов России, но чтобы и сам процесс познания был нравственным, чтобы каждый урок нёс определённый воспитательный потенциал.

Антропологический подход требует рассмотрения учебного материала таким образом, чтобы была показана роль человека в создании этнокультурных, региональных ценностей и то, как данные ценности преобразуют духовный мир человека. Прекрасно об этом сказал Н. Заболоцкий: «Два мира есть у человека: один, который нас творил, другой, который век от века творим по мере наших сил».

Синергетический подход предусматривает рассмотрение духовно-нравственной культуры народов России как открытой развивающейся системы, имеющей множество различных компонентов и связей между ними. Ведь культура народов России постоянно развивается, совершенствуется, взаимодополняется.

Цели и задачи программы

Стратегические цели предмета «ОДНКНР» можно распределить по трем направлениям:

- формирование целостной духовно-нравственной личности в ходе освоения основ духовно-нравственной культуры народов России;
- формирование социокультурной идентичности путем обогащения содержания образования на основе сочетания общероссийской и этнокультурной составляющей, активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну и народ;
- развитие познавательной активности и творческих способностей обучающихся.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

- развивать познавательную активность обучающихся в области изучения культур

народов России и общероссийской культуры, расширять их кругозор; учиться добывать знания в области «ОДНКНР» и применять их в практической деятельности;

- на уроках и занятиях пробуждать интерес учащихся к изучению культур народов России, истории, традициям; развивать мотивацию к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры и осознание того, что духовно-нравственная культура есть фундамент благополучного развития человечества и мирного сосуществования народов Земли, что общество и конкретный человек могут благополучно существовать и развиваться, если стремятся к нравственному самосовершенствованию и саморазвитию;

- через элементы культуры воздействовать на эмоциональную сферу школьников, развивая в них такие качества, как сострадание, милосердие, ответственность, любовь и уважение, заботу и понимание, чтобы удивляться, восхищаться, радоваться, гордиться культурой своей страны и народа, его мудростью и талантом, уважительным отношением к другим народам, культурам;

- развивать внутренние установки личности, её ценностные ориентации, убеждения в том, что гражданственность человека определяется не только принадлежностью к определенному этносу, религиозными убеждениями, но также нравственным поведением, чувством любви к своей родине, ее символам, природе, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям;

- включать учащихся в практические виды деятельности, где они приобретают навыки, умения в декоративно-прикладном искусстве, народных ремеслах, музыке, танцах, играх, в различных жанрах фольклора;

- инициировать участие в творческих проектах, создание авторских стихов, рисунков, произведений искусства и других элементов духовной культуры.

Предметная область «ОДНКНР» призвана обогатить образование новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся в историческом процессе интеграции общечеловеческих, гражданских российских ценностей и этнокультурных традиций.

Рабочая программа рассчитана

- в 5 классе – 34 часа в год (1 час в неделю).

В Рабочей программе прописаны личностные, метапредметные, предметные результаты освоения, содержание, тематическое планирование.