|  |  |
| --- | --- |
| ОМС «Управление образования города Каменска-Уральского»  муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  «Средняя общеобразовательная школа № 19» | |
|  | Утверждена  Приказом директора  Средней школы № 19  № 139/2 от 30.05.2019г |

Рабочая программа по предмету:

РУССКИЙ ЯЗЫК

5-9 класс

Каменск-Уральский

**Пояснительная записка**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**5 класс**

**Предметные результаты**

* Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим) и информационной переработки прочитанного материала ( простой план);
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием с пониманием основного содержания);
* адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом общении,
* создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать письменные тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи ;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный анализ слов;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы;
* проводить морфологический анализ слова;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

•Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности

•  выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы

•  формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

•выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результат

• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самосто

•    определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

•  анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи

•   свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий

•  фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов

**Познавательные**

•  умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации

•  подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства

• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов

•   выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство

•  самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации

•  создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления

•  излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи

• строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

• строить доказательство: прямое

•   находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст

**Коммуникативные УУД**

* определять возможные роли в совместной деятельности
* играть определенную роль в совместной деятельности
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы)
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм

**Личностные результаты**

* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку
* Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду
* Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни

**6 класс**

**Предметные**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим) и информационной переработки прочитанного материала (простой и сложный план);
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания); адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) функциональных разновидностей языка (официально-деловой стиль); участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; создавать письменные тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (официально – деловой);
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;
* проводить морфологический анализ слова (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение);
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры (однородные члены, обобщающие слова при однородных членах предложения);
* проводить синтаксический анализ предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении (в предложениях с однородными членами, обобщающими словами при однородных членах) ;
* использовать орфографические словари.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

* ставить цель деятельности на основе существующих возможностей;
* выдвигать версии решения проблемы;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
* оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям в соответствии с целью деятельности;

**Познавательные УУД**

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать факты и явления;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта в соответствии с ситуацией;
* строить схему, алгоритм действия, на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

**Личностные результаты**

* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
* Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
* Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей
* Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;
* уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
* готовность к исследованию природы, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, к осуществлению природоохранной деятельности.

**7 класс**

**Предметные результаты**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным) и информационной переработки прочитанного материала (простой и сложный план, таблица, схема); владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (научный, официально-деловой, художественный); участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, наречие, причастие, деепричастие), а также служебные части речи (союз, предлог, частица) и междометия;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* выдвигать версии решения проблемы;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

**Познавательные УУД**

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

**Личностные результаты**

* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
* Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
* Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей
* Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;
* уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

готовность к исследованию природы, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, к осуществлению природоохранной деятельности.

**8 класс**

**Предметные результаты**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала (простой и сложный план, таблица, схема, конспект);
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (официально-деловой стиль)
* участвовать в диалогическом и поли логическом общении (дискуссия), создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей (официально-деловой стиль) и жанров (инструкция, характеристика) с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* проводить фонетический анализ слова;употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний (глагольные, именные, наречные; согласование, управление примыкание) и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные (подлежащее и сказуемое, сказуемое простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельство);
* опознавать предложения простые и сложные, простые (односоставные, двусоставные, односоставные: назывное, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные) предложения осложненной структуры (с однородными членами, с обобщающими словами при однородных членах, предложения с обособленными и необособленными членами, предложения с обособленным определением, предложения с обособленным приложением, предложения с обособленным обстоятельством, предложения с обособленными уточняющими членами предложения, вводными словами и конструкциями, обращением)
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения (простого и сложного, предложения осложненной структуры (с однородными членами, с обобщающими словами при однородных членах, предложения с обособленными и необособленными членами, предложения с обособленным определением, предложения с обособленным приложением, предложения с обособленным обстоятельством, предложения с обособленными уточняющими членами предложения, вводными словами и конструкциями, обращением)
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении (простом и сложном, осложненной структуры (с однородными членами, с обобщающими словами при однородных членах, предложения с обособленными и необособленными членами, предложения с обособленным определением, предложения с обособленным приложением, предложения с обособленным обстоятельством, предложения с обособленными уточняющими членами предложения, вводными словами и конструкциями, обращением)
* использовать орфографические словари.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

* ставить цель деятельности на основе существующих возможностей;
* выдвигать версии решения проблемы;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
* оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям в соответствии с целью деятельности;

**Познавательные УУД**

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать факты и явления;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* строить схему, алгоритм действия, на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

**Личностные результаты**

* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
* Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* Сформированность ответственного отношения к учению;
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
* Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
* готовность к художественно-эстетическому отражению природы.

**9 класс**

**Предметные результаты**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; и информационной переработки прочитанного материала (простой и сложный план, таблица, схема, конспект); владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.( Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи);
* использовать орфографические словари.

**Метапредметные результаты освоения ООП.**

**Регулятивные УУД**

* + анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  + выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
  + ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  + формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  + определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  + обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  + составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  + определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  + планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
  + определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  + систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  + оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  + определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  + оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  + обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  + наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других учащихся в процессе взаимопроверки;
  + соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  + принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  + самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

**Познавательные УУД**

* + определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
  + строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
  + строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
  + самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  + объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
  + выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
  + делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
  + создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
  + строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
  + строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
  + анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
  + находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  + ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  + устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  + резюмировать главную идею текста;
  + преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный);
  + критически оценивать содержание и форму текста.
  + осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
  + формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  + соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

* + принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
  + определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
  + строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
  + корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
  + критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
  + предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
  + выделять общую точку зрения в дискуссии;
  + договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
  + организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
  + устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные
  + непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
  + определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
  + отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
  + представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
  + соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
  + высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
  + принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
  + создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
  + использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
  + использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
  + делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и
  + целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
  + использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

**Личностные результаты**

* сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;
* эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;
* способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
* потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

**Предметные результаты**

***(с изменениями*** *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от* ***31.12.15 №1577*** *«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года N 1897****)***

* Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
* развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
* овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
* Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
* Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
* распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
* уместное использование фразеологических оборотов в речи;
* корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
* использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
* Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
* идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
* распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
* распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
* распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
* Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
* проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
* анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
* определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
* определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
* деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
* проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
* опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
* определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* определение грамматической основы предложения;
* распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
* распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
* опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
* определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
* определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
* Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
* пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
* пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
* использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
* использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
* использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
* Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
* применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
* соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
* выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
* нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8. Для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9. Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся – слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;  
10. Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

*Выпускник научится*:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Содержание учебного предмета**

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. Д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,* *доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. Д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.* *Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо – и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количе-ство часов |
| 1 | Общие сведения о языке.  Язык и речь. Язык и человек. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. | 1 |
| 2 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи.  Речевое общение. Общение устное и письменное. Виды речи (устная и письменная). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевой этикет. | 1 |
| 3 | Стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально - делового), языка художественной литературы. | 1 |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| 5 | Орфография. Понятие орфограммы. | 1 |
| 6 | Правописание гласных в составе морфем и на стыке морфем. | 1 |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне. | 1 |
| 8 | Правописание согласных в составе морфем и на стыке морфем. | 1 |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |
| 10 | Буквы и, у, а после шипящих. | 1 |
| 11 | Правописание ъ и ь. | 1 |
| 12 | Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. | 1 |
| 13 | Слитные, дефисные и раздельные написания. | 1 |
| 14 | Текст как продукт речевой деятельности. Специфика художественного текста. Анализ текста. | 1 |
| 15 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. | 1 |
| 16 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 17 | *-Тся* и *–ться* в глаголах | 1 |
| 18 | Личные окончания глаголов. | 1 |
| 19 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 20 | Падежные окончания существительных. | 1 |
| 21 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Тест. | 1 |
| 22 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 23 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 24 | Местоимение как часть речи. | 1 |
| 25 | Повторение по теме «Местоимение». | 1 |
| 26 | Контрольный диктант по теме  «Повторение изученного в начальных классах». | 1 |
| 27 | Развитие речи. Обучающее сочинение «Один день из жизни». | 1 |
| 28 | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. | 1 |
| 29 | Словосочетание как синтаксическая единица. | 1 |
| 30 | Типы словосочетаний | 1 |
| 31 | Разбор словосочетаний. | 1 |
| 32 | Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. | 1 |
| 33 | Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | 1 |
| 34 | Грамматическая основа предложения. Подлежащее. | 1 |
| 35 | Сказуемое. Типы сказуемого | 1 |
| 36 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 37 | Сказуемое. Типы сказуемого. Тест. | 1 |
| 38 | Дополнение. | 1 |
| 39 | Определение. | 1 |
| 40 | Обстоятельство. | 1 |
| 41 | Однородные члены предложения. | 1 |
| 42 | Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 43 | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 44 | Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. | 1 |
| 45 | Предложения осложненной структуры. Обращение. | 1 |
| 46 | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |
| 48 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 49 | Диалог. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге |  |
| 50 | Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. | 1 |
| 51 | Развитие речи. Обучение составлению текста с использованием диалога. | 1 |
| 52 | Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Тест. | 1 |
| 53 | Повторение и систематизация знаний по теме  «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
| 54. | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
| 55 | Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. | 1 |
| 56 | ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ.  КУЛЬТУРА РЕЧИ. Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Система гласных звуков. Перенос слов. | 1 |
| 57 | Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. | 1 |
| 58 | Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. | 1 |
| 59. | Изложение по тесту К. Паустовского (упражнение 282 – 283) | 1 |
| 60 | Согласные звонкие и глухие. Фонетическая транскрипция. Фонетическая анализ слова. | 1 |
| 61 | Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Алфавит. | 1 |
| 62 | Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме. | 1 |
| 63 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я.* | 1 |
| 64 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я.* | 1 |
| 65 | Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. | 1 |
| 66 | Интонация, её функции. Основные элементы интонации | 1 |
| 67 | Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова. | 1 |
| 68 | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».  Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. | 1 |
| 69 | «Фонетика и графика». Контрольный тест. | 1 |
| 70 | Контрольный диктант по теме «Фонетика и графика». | 1 |
| 71 | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.  Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 72 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 73 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 74 | Прямое и переносное значения слова. | 1 |
| 75 | Прямое и переносное значения слова. | 1 |
| 76 | Омонимы. Омонимия слов разных частей речи. | 1 |
| 77 | Синонимы. | 1 |
| 78 | Синонимы. | 1 |
| 79 | Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» (упражнение 368) | 1 |
| 80 | Антонимы. | 1 |
| 81 | Паронимы. | 1 |
| 82 | Антонимы. Паронимы. Тест | 1 |
| 83 | Повторение по теме «Лексика. Культура речи». | 1 |
| 84 | Лексическая сочетаемость. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.) | 1 |
| 85 | Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи». | 1 |
| 86. | МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ  Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. | 1 |
| 87 | Основа слова и окончание. Нулевая морфема. | 1 |
| 88 | Виды морфем: корень | 1 |
| 89 | Сочинение – рассуждение. | 1 |
| 90 | Виды морфем: приставка | 1 |
| 91 | Виды морфем: суффикс, окончание | 1 |
| 92 | Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. | 1 |
| 93 | Беглые гласные. | 1 |
| 94 | Варианты морфем. | 1 |
| 95 | Морфемный анализ слова. | 1 |
| 96 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
| 97 | Буквы З и С на конце приставок. | 1 |
| 98 | Буквы З и С на конце приставок. | 1 |
| 99 | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | 1 |
| 100 | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | 1 |
| 101 | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-. | 1 |
| 102 | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | 1 |
| 103 | Буквы И – Ы после Ц | 1 |
| 104 | Буквы И – Ы после Ц | 1 |
| 105 | Изложение «Последний лист орешника» | 1 |
| 106 | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 1 |
| 107 | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 1 |
| 108 | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография». | 1 |
| 109. | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. | 1 |
| 110 | ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ  Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. | 1 |
| 111 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 112 | Имена существительные собственные и нарицательные.  Прописная и строчная буквы. | 1 |
| 113 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Тест. | 1 |
| 114 | Род имен существительных. | 1 |
| 115 | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 |
| 116 | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | 1 |
| 117 | Род и число имён существительных. | 1 |
| 118. | Три склонения имен существительных | 1 |
| 119 | Падеж имен существительных. | 1 |
| 120 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 |
| 121 | Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. | 1 |
| 122 | Множественное число имен существительных | 1 |
| 123 | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 |
| 124 | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 |
|  |  | 1 |
| 125 | Морфологический анализ слова. | 1 |
| 126 | Повторение изученного по теме «Имя существительное». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных) | 1 |
| 127 | Буквы З и С на конце приставок. | 1 |
| 128 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». | 1 |
| 129 | Сочинение – рассуждение «Чем я больше всего люблю заниматься» или «Кем бы я хотел стать», или «Какой учебный предмет мне нравится больше». | 1 |
| 130 | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ  Имя прилагательное. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). | 1 |
| 131 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | 1 |
| 132 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | 1 |
| 133 | Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. | 1 |
| 134 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |
| 135 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |
| 136 | Изложение по отрывку из рассказа А. Куприна «Ю-ю» | 1 |
| 137 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 138 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 139 | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных) | 1 |
| 140 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 141 | ГЛАГОЛ  Глагол как часть речи. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства.(с) | 1 |
| 142 | Не с глаголами. | 1 |
| 143 | Не с глаголами. | 1 |
| 144 | Неопределенная форма глагола. | 1 |
| 145 | Не с глаголами. Начальная форма глагола. Тест. | 1 |
| 146 | Виды глагола. | 1 |
| 147 | Правописание букв *е – и* в корнях с чередованием. | 1 |
| 148 | Прошедшее время глагола. | 1 |
| 149 | Настоящее время глагола. | 1 |
| 150 | Будущее время глаголов. | 1 |
| 151 | Время глагола. | 1 |
| 152 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 153 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 154 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 156 | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 1 |
| 157 | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 1 |
| 158 | Сжатое изложение «Шоколадный торт» . | 1 |
| 159 | Употребление времен. | 1 |
| 160 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 1 |
| 161 | Повторение изученного по теме «Глагол». Тест. | 1 |
| 162 | Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов) | 1 |
| 163 | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 1 |
| 164 | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО. Орфограммы в приставках и корнях слов. Соблюдение основных орфографических норм | 1 |
| 165 | Орфограммы в приставках и корнях слов. Соблюдение основных орфографических норм | 1 |
| 166 | Итоговый контрольный диктант по теме  «Повторение изученного в 5 классе» | 1 |
| 167 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 168 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 169 | Итоговый контрольный тест по теме «Повторение изученного в 5 классе» | 1 |
| 170 | Повторение. Знаки препинания в простом предложении. | 1 |

**Тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока. | Коли-чество часов |
| 1 | ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ  Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь.  Речевое общение. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).  Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |
| 2 | Язык и речь, общение. Виды речевой деятельности | 1 |
| 3 | Р.Р. Речевая ситуация и ее компоненты. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). | 1 |
| 4 | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ Фонетика. Орфоэпия. | 1 |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 |
| 6 | Морфемы и их правописание. Тест. | 1 |
| 7 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 8 | Развитие речи. Сочинение – описание в жанре дневниковой записи «Интересная встреча» (Упражнение 38). | 1 |
| 9 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| 10 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| 11 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений | 1 |
| 12 | Прямая речь. Диалог. | 1 |
| 13 | Сложное предложение. | 1 |
| 14 | ТЕКСТ. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея, второстепенная и избыточная информация. Функционально – смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. \* | 1 |
| 15 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. | 1 |
| 16 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). | 1 |
| 17 | Диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе». | 1 |
| 18 | Развитие речи. Подготовка и написание сочинения по картине А. М. Герасимова «После дождя» (Упражнение 103 - 106). | 1 |
| 19 | Развитие речи. Подготовка и написание сочинения по картине А. М. Герасимова «После дождя» (Упражнение 103 - 106). | 1 |
| 20 | Входное тестирование. | 1 |
| 21 | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.  Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. | 1 |
| 22 | Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Общеупотребительные слова. | 1 |
| 23 | Профессионализмы. | 1 |
| 24 | Диалектизмы. | 1 |
| 25 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 26 | Архаизмы, историзмы. Неологизмы. | 1 |
| 27 | Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* | 1 |
| 28 | Лексический анализ слова. Тест. | 1 |
| 29 | Активный и пассивный словарный запас. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Понятие об этимологии | 1 |
| 30 | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 |
| 31 | Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи». | 1 |
| 32 | ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ  Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Фразеологизмы и их признаки. | 1 |
| 33 | Фразеологизмы как средства выразительности речи. | 1 |
| 34 | Фразеология. | 1 |
| 35 | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. *Выдающиеся отечественные лингвисты.* | 1 |
| 36 | Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи». | 1 |
| 37 | Проекты «Как возникли фразеологизмы» на примере 2 – 3 фразеологизмов. | 1 |
| 38 | СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ  Способы образования слов (морфологические и неморфологические) Производящая и производная основа. Словообразующая морфема. | 1 |
| 39 | Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.  Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо | 1 |
| 40 | Основные способы образования слов. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 |
| 41 | Основные способы образования слов. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 |
| 42 | Этимология слов. | 1 |
| 43 | Буквы *а* и *о* в корнях *-кос-* -*- кас-.* | 1 |
| 44 | Буквы *а* и *о* в корнях *-кос-* -*- кас-.* | 1 |
| 45 | Буквы *а* и *о* в корнях *-гор-* -*- гар-.* | 1 |
| 46 | Буквы *а* и *о* в корнях *-гор-* -*- гар-.* | 1 |
| 47 | Буквы *а* и *о* в корнях *-зор-* -*- зар-.* | 1 |
| 48 | Буквы *а* и *о* в корнях *-зор-* -*- зар-.* | 1 |
| 49 | Буквы *ы* и *и* после приставок. | 1 |
| 50 | Буквы *ы* и *и* после приставок. | 1 |
| 51 | Чередование гласных в корнях. | 1 |
| 52 | Гласные в приставках пре- и при-. | 1 |
| 53 | Гласные в приставках пре- и при-. | 1 |
| 54 | Гласные в приставках пре- и при-. | 1 |
| 55 | Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | 1 |
| 56 | Развитие речи. Сочинение – описание помещения (Упражнение 182 - 183). | 1 |
| 57 | Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. | 1 |
| 58 | Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. | 1 |
| 59 | Сложносокращённые слова. | 1 |
| 60 | Сложносокращённые слова. | 1 |
| 61 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 |
| 62 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 |
| 63 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 |
| 64 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 1 |
| 65 | Орфография. Контрольный тест. | 1 |
| 66 | Составление сложного плана по теме «Способы словообразования в русском языке». | 1 |
| 67 | ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |
| 68 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 69 | Лабораторная работа № 1 по теме «Употребление имён существительных в речи». | 1 |
| 70 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 71 | Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя.* | 1 |
| 72 | Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя.* | 1 |
| 73 | Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 74 | Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 75 | Род несклоняемых имён существительных. | 1 |
| 76 | Род несклоняемых имён существительных. | 1 |
| 77 | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 78 | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 79 | Род имён существительных. | 1 |
| 80 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 81 | Диктант по теме «Имя существительное» | 1 |
| 82 | Развитие речи. Сочинение в жанре дневниковых записей «Первый раз в музее …» | 1 |
| 83 | *Не* с именами существительными | 1 |
| 84 | *Не* с именами существительными | 1 |
| 85 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*. | 1 |
| 86 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*. | 1 |
| 87 | Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. | 1 |
| 88 | Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. | 1 |
| 89 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Самостоятельная работа. | 1 |
| 90 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Самостоятельная работа. | 1 |
| 91 | Проект о собственных именах существительных «Образование имён». | 1 |
| 92 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». | 1 |
| 93 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». | 1 |
| 94 | Контрольная работа «Имя существительное». | 1 |
| 95 | Развитие речи. Сочинение – описание детской комнаты с использованием имён существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. | 1 |
| 96 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | 1 |
| 97 | Составление сложного плана по теме «Имя существительное как часть речи». | 1 |
| 98 | Защита проекта «Роль имён существительных общего рода». | 1 |
| 99 | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |
| 100 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 101 | Имя прилагательное как часть речи. Самостоятельная работа. | 1 |
| 102 | Степени сравнения имён прилагательных. | 1 |
| 103 | Степени сравнения имён прилагательных. | 1 |
| 104 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 |
| 105 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 |
| 106 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 107 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 108 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 109 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 110 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| 111 | *Не* с прилагательными. | 1 |
| 112 | *Не* с прилагательными. | 1 |
| 113 | Не с прилагательными. Тест. | 1 |
| 114 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 115 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 116 | Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных | 1 |
| 117 | Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных | 1 |
| 118 | Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*. | 1 |
| 119 | Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*. | 1 |
| 120 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 121 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 122 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 123 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». | 1 |
| 124 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». | 1 |
| 125 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 126 | Развитие речи. Сочинение – описание природы (Упражнение 329). | 1 |
| 127 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 128 | Развитие речи. Проект «История сложных прилагательных» | 1 |
| 129-130 | ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 131 | Простые и составные числительные. Самостоятельная работа. | 1 |
| 132 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 |
| 133 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 |
| 134 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 135 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 136 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 137 | Числительные, обозначающие целые числа | 1 |
| 138 | Числительные, обозначающие целые числа | 1 |
| 139 | Дробные числительные. Самостоятельная работа. | 1 |
| 140 | Дробные числительные. Самостоятельная работа. | 1 |
| 141 | Собирательные числительные | 1 |
| 142 | Собирательные числительные | 1 |
| 143 | Порядковые числительные. | 1 |
| 144 | Порядковые числительные. | 1 |
| 145 | Морфологический разбор имени числительного | 1 |
| 146 | Разряды имён числительных. | 1 |
| 147 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». | 1 |
| 148 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имен числительных). | 1 |
| 149 | Развитие речи. Устное выступление на свободную тему с использованием числительных разных разрядов. | 1 |
| 150 | Контрольная работа по теме «Имя числительное». | 1 |
| 151 | Контрольный диктант по теме «Имя числительное». | 1 |
| 152 | Контрольный тест по теме «Имя числительное». | 1 |
| 153 | МЕСТОИМЕНИЕ. Местоимение как часть речи. | 1 |
| 154 | Личные местоимения. | 1 |
| 155 | Личные местоимения. | 1 |
| 156 | Возвратное местоимение *себя*. | 1 |
| 157 | Вопросительные местоимения. | 1 |
| 158 | Относительные местоимения. | 1 |
| 159 | Относительные местоимения. | 1 |
| 160 | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 161 | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 162 | Разряды местоимений. Тест. | 1 |
| 163 | Отрицательные местоимения. | 1 |
| 164 | Отрицательные местоимения. | 1 |
| 165 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 166 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 167 | Сочинение – рассуждение «Кто прав?» по тексту упражнения 480. | 1 |
| 168 | Указательные местоимения. | 1 |
| 169 | Указательные местоимения. | 1 |
| 170 | Определительные местоимения. | 1 |
| 171 | Определительные местоимения. Самостоятельная работа. | 1 |
| 172 | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| 173 | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| 174 | Морфологический разбор местоимения. | 1 |
| 175 | Развитие речи. Рассказ по рисунку «Как я помогал (а) маме». | 1 |
| 176 | Повторение изученного в разделе «Местоимение». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). | 1 |
| 177 | Контрольная работа по теме «Местоимение» | 1 |
| 178 | Контрольный диктант по теме «Местоимение». | 1 |
| 179 | ГЛАГОЛ. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |
| 180 | ГЛАГОЛ. Повторение изученного в 5 классе. |  |
| 181 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 182 | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 183 | Глаголы переходные и непереходные | 1 |
| 184 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 1 |
| 185 | Условное наклонение. | 1 |
| 186 | Условное наклонение. | 1 |
| 187 | Развитие речи. Сочинение – рассуждение «Если бы я был (а) учителем» (по упражнению 547). | 1 |
| 188 | Повелительное наклонение. | 1 |
| 189 | Повелительное наклонение. | 1 |
| 190 | Наклонение глагола. Тест. | 1 |
| 191 | Употребление наклонений. | 1 |
| 192 | Безличные глаголы. | 1 |
| 193 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 194 | Контрольная работа по теме «Глагол». | 1 |
| 195 | Правописание суффиксов глаголов. | 1 |
| 196 | Повторение изученного в разделе «Глагол». | 1 |
| 197 | Повторение изученного в разделе «Глагол». | 1 |
| 198 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 1 |
| 199 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 1 |
| 200 | Контрольный диктант теме «Глагол». | 1 |
| 201 | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО  В 5 - 6 КЛАССАХ. Разделы науки о языке | 1 |
| 202 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 203 | Повторение. Орфография. | 1 |
| 204 | Повторение. Орфография. | 1 |

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Количе-ство часов |
| 1 | Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. | 1 |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (10 ч)  Синтаксис. Синтаксический разбор | 1 |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 1 |
| 4 | Пунктуация. Тест. | 1 |
| 5 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 6 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 7 | Входная диагностика. Контрольная работа. | 1 |
| 8 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова | 1 |
| 9 | Развитие речи. Сочинение в эпистолярном жанре по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью» (упражнение 48). | 1 |
| 10 | Орфография. Орфографический разбор слов. Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор. | 1 |
| 11 | Орфография. Орфографический разбор слов. Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор. | 1 |
| 12 | Словообразование и орфография. | 1 |
| 13 | Словообразовательный разбор. | 1 |
| 14 | Морфология и орфография. | 1 |
| 15 | Морфология и орфография. | 1 |
| 16 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | 1 |
| 17 | ТЕКСТЫ И СТИЛИ. Текст. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения | 1 |
| 18 | Формы речи (монолог, диалог, полилог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия | 1 |
| 19 | Стили литературного языка Стилистическая окраска слова. Публицистический стиль. | 1 |
| 20 | Причастие. Причастие как часть речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи | 1 |
| 21 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 22 | Причастный оборот. | 1 |
| 23 | Причастный оборот. | 1 |
| 24 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 25 | Развитие речи. Сочинение – описание внешности человека (на материале упражнения 92 - 93). | 1 |
| 26 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| 27 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 28 | Причастие. | 1 |
| 29 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 30 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 31 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 32 | Гласные перед-*н-* в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| 33 | Правописание суффиксов причастий. Тест. | 1 |
| 34 | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. | 1 |
| 35 | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. | 1 |
| 36 | Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
| 37 | Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
| 38 | Морфологический разбор причастия | 1 |
| 39 | Диктант по теме «Причастие как часть речи» | 1 |
| 40 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. | 1 |
| 41 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. | 1 |
| 42 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. | 1 |
| 43 | Развитие речи. Изложение на материале упражнения | 1 |
| 44 | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 45 | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 46 | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 47 | Повторение по теме «Причастие». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастия). | 1 |
| 48 | Контрольный диктант по теме «Причастие». | 1 |
| 49 | Деепричастие. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот | 1 |
| 50 | Запятые при деепричастном обороте | 1 |
| 51 | Запятые при деепричастном обороте | 1 |
| 52 | Раздельное написание *не* с деепричастиями. | 1 |
| 53 | Раздельное написание *не* с деепричастиями. Тест | 1 |
| 54 | Деепричастия несовершенного вида | 1 |
| 55 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |
| 56 | Развитие речи. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (на материале упражнения 209). | 1 |
| 57 | Повторение по теме «Деепричастие». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастия). | 1 |
| 58 | Повторение по теме «Деепричастие». Контрольный тест. | 1 |
| 59 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» | 1 |
| 60 | Наречие. Наречие как часть речи | 1 |
| 61 | Смысловые группы наречий | 1 |
| 62 | Смысловые группы наречий | 1 |
| 63 | Степени сравнения наречий | 1 |
| 64 | Степени сравнения наречий | 1 |
| 65 | Морфологический разбор наречий. | 1 |
| 66 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на*-о* и *-е* | 1 |
| 67 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на*-о* и *-е* | 1 |
| 68 | Буквы е и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий | 1 |
| 69 | Одна и две буквы *н* в наречиях на*-о* и *-е* | 1 |
| 70 | Одна и две буквы *н* в наречиях на*-о* и *-е* | 1 |
| 71 | Контрольный диктант по теме «Правописание наречий» | 1 |
| 72 | Буквы *о и е* после шипящих на конце наречий | 1 |
| 73 | Слитное и раздельное написание наречий. Тест. | 1 |
| 74 | Буквы *оиа* на конце наречий | 1 |
| 75 | Буквы *оиа* на конце наречий | 1 |
| 76 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |
| 77 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |
| 78 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 79 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 80 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 81 | Развитие речи. Сочинение – описание действия . | 1 |
| 82 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |
| 83 | Повторение по теме «Наречие». | 1 |
| 84 | Повторение по теме «Наречие». | 1 |
| 85 | Контрольный диктант по теме «Наречие» | 1 |
| 86 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |
| 87 | Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад | 1 |
| 88 | Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад | 1 |
| 89 | Категория состояния. Категория состояния как часть речи. | 1 |
| 90 | Морфологический разбор категории состояния | 1 |
| 91 | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог.  Предлог как часть речи. Употребление предлогов. | 1 |
| 92 | Предлог как часть речи. Употребление предлогов. | 1 |
| 93 | Развитие речи. Сочинение в жанре отзыва на статью, книгу, выставку. | 1 |
| 94 | Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. | 1 |
| 95 | Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. | 1 |
| 96 | Морфологический разбор предлога | 1 |
| 97 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| 98 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. Тест. | 1 |
| 99 | Повторение по теме «Предлог». | 1 |
| 100 | Повторение по теме «Предлог». | 1 |
| 101 | Контрольный диктант по теме «Предлог» | 1 |
| 102 | Союз. Союз как часть речи | 1 |
| 103 | Союз. Союз как часть речи | 1 |
| 104 | Простые и составные союзы. | 1 |
| 105 | Простые и составные союзы. | 1 |
| 106 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |
| 107 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| 108 | Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Тест | 1 |
| 109 | Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. | 1 |
| 110 | Сочинение «Я сижу на берегу…» | 1 |
| 111 | Повторение по теме «Союз». | 1 |
| 112 | Повторение по теме «Союз». | 1 |
| 113 | Контрольный диктант по теме «Союз» | 1 |
| 114 | Частица. Частица как часть речи. | 1 |
| 115 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
| 116 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. Тест | 1 |
| 117 | Смыслоразличительные частицы | 1 |
| 118 | Смыслоразличительные частицы | 1 |
| 119 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 |
| 120 | Морфологический разбор частицы | 1 |
| 121 | Отрицательные частицы *не* и *ни.* | 1 |
| 122 | Отрицательные частицы *не* и *ни* | 1 |
| 123 | Различение приставки *не-* и частицы *не.* | 1 |
| 124 | Различение приставки *не-* и частицы *не.* | 1 |
| 125 | Сочинение – рассказ по данному сюжету. | 1 |
| 126 | Частица *ни,* приставка ни-, союз *ни... ни. Тест.* | 1 |
| 127 | Частица *ни,* приставка ни-, союз *ни... ни. Тест.* | 1 |
| 128 | Повторение по теме «Частица» | 1 |
| 129 | Контрольный диктант по теме «Частица» | 1 |
| 130 | Междометие. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. | 1 |
| 131 | Междометие. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. | 1 |
| 132 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 |
| 133 | Повторение по теме «Служебные части речи». Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 1 |
| 134 | Повторение по теме «Служебные части речи». Применение знаний по морфологии в практике правописания. | 1 |
| 135 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе» | 1 |
| 136 | Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах | 1 |

**Тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Количество часов |
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 |
| 2 | Пунктуация и орфография. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Тест № 1 | 1 |
| 3 | Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 |
| 4 | Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 |
| 5 | Входная диагностика. Контрольная работа. | 1 |
| 6 | Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 7 | Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 8 | Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи. | 1 |
| 9 | Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи. | 1 |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | 1 |
| 11 | Развитие речи. Изложение . | 1 |
| 12 | Единицы синтаксиса русского языка. | 1 |
| 13 | Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса. | 1 |
| 14 | Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса. | 1 |
| 15 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды связи в словосочетании. | 1 |
| 16 | Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). | 1 |
| 17 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 18 | Порядок слов в предложении. Интонация. | 1 |
| 19 | Контрольный диктант по теме «Простое предложение» | 1 |
| 20 | Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее | 1 |
| 21 | Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 22 | Развитие речи. Сжатое изложение . | 1 |
| 23 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 24 | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 25 | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 26 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 27 | Контрольный диктант по теме: «Главные члены предложения». | 1 |
| 28 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. | 1 |
| 29 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | 1 |
| 30 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | 1 |
| 31 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |
| 32 | Приложение. Знаки препинания при нём. Тест. | 1 |
| 33 | Приложение. Знаки препинания при нём. Тест. | 1 |
| 34 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | 1 |
| 35 | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения». | 1 |
| 36 | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения». Контрольный тест | 1 |
| 37 | Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения». | 1 |
| 38 | Односоставные предложения | 1 |
| 39 | Главный член односоставного предложения. Типы односоставных предложений | 1 |
| 40 | Определённо-личные предложения. | 1 |
| 41 | Неопределённо-личные предложения. | 1 |
| 42 | Безличные предложения. | 1 |
| 43 | Безличные предложения. | 1 |
| 44 | Назывные предложения. | 1 |
| 45 | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | 1 |
| 46 | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Тест | 1 |
| 47 | Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 |
| 48 | Повторение по теме «Односоставные предложения». | 1 |
| 49 | Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения». | 1 |
| 50 | Простое осложнённое предложение. Понятие об однородных членах предложения. | 1 |
| 51 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов предложения. | 1 |
| 52 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 53 | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 54 | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 55 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения | 1 |
| 56 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения | 1 |
| 57 | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. | 1 |
| 58 | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | 1 |
| 59 | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 60 | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 61 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 62 | Понятие об обособлении. Выделительные знаки препинания. | 1 |
| 63 | Обособленные члены предложения. | 1 |
| 64 | Обособление определений. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 65 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. | 1 |
| 66 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 67 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 68 | Урок-зачёт по теме «Обособленные приложения» | 1 |
| 69 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | 1 |
| 70 | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК | 1 |
| 71 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 1 |
| 72 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 1 |
| 73 | Урок-зачёт по теме «Обособленные обстоятельства». | 1 |
| 74 | Контрольный диктант по теме «Обособление обстоятельств**»** | 1 |
| 75 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| 76 | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов. Обособление дополнений с предлогами | 1 |
| 77 | Урок-зачёт по теме «Обособленные уточняющие члены предложения». | 1 |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |
| 79 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 80 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 81 | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 82 | Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении | 1 |
| 83 | Употребление обращений | 1 |
| 84 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |
| 85 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 1 |
| 86 | Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные и вставные конструкции. | 1 |
| 87 | Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные и вставные конструкции. Тест | 1 |
| 88 | Междометия в предложении | 1 |
| 89 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |
| 90 | Повторение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 1 |
| 91 | Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 1 |
| 92 | Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. | 1 |
| 93 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 94 | Диалог. | 1 |
| 95 | Цитата и знаки препинания при ней. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). | 1 |
| 96 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». | 1 |
| 97 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». | 1 |
| 98 | Контрольный диктант по теме «Чужая речь». | 1 |
| 99 | Повторение. Синтаксис и морфология. | 1 |
| 100 | Повторение. Синтаксис и морфология. Тест | 1 |
| 101 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 102 | Развитие речи. Изложение по тексту В. Пескова «Ростов Великий». | 1 |

**Тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  П/П | Тема урока | Количес  тво часов |
| 1 | Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |
| 2 | Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Тест | 1 |
| 3 | Повторение. *Р.Р. Устная и письменная речь.* | 1 |
| 4 | Формы речи (монолог, диалог, полилог). Тест. | 1 |
| 5 | Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 6 | *Р.Р. Стили языка.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. | 1 |
| 7 | Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | 11 |
| 8 | Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Специфика художественного текста. | 1 |
| 9 | Анализ текста. | 1 |
| 10 | Анализ текста. | 1 |
| 11 | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |
| 12 | Предложения с обособленными членами. | 1 |
| 13 | Обращение, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |
| 14 | Комплексное повторение. Подготовка к контрольной работе. | 1 |
| 15 | Входное тестирование. | 1 |
| 16 | *Контрольный диктант* по теме «Повторение в начале года». | 1 |
| 17 | Сложное предложение. Культура речи.  Культура речи и ее основные аспекты: нормативный,  коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* | 1 |
| 18 | Сложные предложения. Типы сложных предложений. | 1 |
| 19 | Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 |
| 20 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |
| 21 | Интонация сложного предложения.  Синтаксический анализ простого и сложного предложения. | 1 |
| 22 | Развитие речи. Сочинение «Прекрасный уголок природы». | 1 |
| 23 | Сложносочиненное предложение.  Понятие о сложносочинённом предложении. | 1 |
| 24 | Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 |
| 25 | Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами. | 1 |
| 26 | Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами. | 1 |
| 27 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами | 1 |
| 28 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами | 1 |
| 29 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 |
| 30 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 |
| 31 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Тест. | 1 |
| 32 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого  предложения. | 1 |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого  предложения. | 1 |
| 35 | Повторение по теме «Сложносочинённое предложение». | 1 |
| 36 | Повторение по теме «Сложносочинённое предложение». | 1 |
| 37 | Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение» | 1 |
| 38 | Развитие речи. Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком…» | 1 |
| 39 | Сложноподчиненные предложения.  Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 41 | Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). | 1 |
| 42 | *Роль* указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 43 | *Роль* указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; | 1 |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; | 1 |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Тест. | 1 |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
| 48 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Тест. | 1 |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. | 1 |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. | 1 |
| 53 | Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) | 1 |
| 54 | Сложноподчинённые предложения. Тест. | 1 |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». | 1 |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». | 1 |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». | 1 |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с нескольким придаточными; знаки препинания при них. | 1 |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с нескольким придаточными; знаки препинания при них. | 1 |
| 60 | Сложноподчинённые предложения с нескольким придаточными; знаки препинания при них. | 1 |
| 61 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения; | 1 |
| 62 | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 |
| 63 | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения». | 1 |
| 64 | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения». Контрольный тест. | 1 |
| 65 | Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение» | 1 |
| 66 | Бессоюзное сложное предложение(6ч+2ч)  Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 67 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 68 | Интонация в бессоюзном сложном предложении. |  |
| 69 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | 1 |
| 70 | Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 71 | Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 72 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. | 1 |
| 73 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 74 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. | 1 |
| 75 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. | 1 |
| 76 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. | 1 |
| 77 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | 1 |
| 78 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение». | 1 |
| 79 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение». |  |
| 80 | *Контрольный диктант* по теме: «Бессоюзное сложное предложение». | 1 |
| 81 | *Развитие речи. Сочинение – рассуждение «Добрый человек».* | 1 |
| 82 | Сложные предложения с различными видами связи.  Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 |
| 83 | Сложные предложения с различными видами связи.  Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 |
| 84 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| 85 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| 86 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| 87 | Сочетание знаков препинания. | 1 |
| 88 | Сочетание знаков препинания. Тест. | 1 |
| 89 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| 90 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| 91 | Повторение по теме «Сложное предложение с различными видами связи». | 1 |
| 92 | Повторение по теме «Сложное предложение с различными видами связи». | 1 |
| 93 | *Контрольный диктант* по теме: «Сложное предложение с различными видами связи». | 1 |
| 94 | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.  Фонетика и графика | 1 |
| 95 | Лексикология (лексика) и фразеология. | 1 |
| 96 | Морфемика. Словообразование. | 1 |
| 97 | Морфология. | 1 |
| 98 | Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. | 1 |
| 99 | Синтаксис. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). | 1 |
| 100 | Орфография. Пунктуация. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 1 |
| 101 | Орфография. Пунктуация. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 1 |
| 102 | Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 |