

Аннотация к адаптированной рабочей программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Художественное творчество» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 разработана на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа от 19 декабря 2014 г. N 1599 об утверждении Федерального Государственного Стандарта Образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Художественное творчество» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Освоение изобразительного искусства в 5-6 классах это - продолжение художественно-эстетического образования, воспитания обучающихся в начальной школе, которое опирается на полученный ими художественный опыт и является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Приоритетной целью является: развитие творческой изобразительной деятельности, ориентированной на гармонизацию своих отношений с окружающей средой. Это достигается в ходе решения следующих **задач**:

1. Способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного

восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.

2. Содействовать развитию у обучающихся процессов анализа, синтеза, сравнения, обобщения; воспитывать у них умение планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.

3. Исправлять недостатки двигательной сферы.

4. Дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка; формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования и умения применять их в процессе учебной, трудовой и общественно полезной деятельности.

5. Ознакомить обучающихся с отдельными произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного творчества.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Художественное творчество» входит в состав учебного плана в часть, формируемой участниками образовательных отношений. На изучение предмета отводится 34 часа в год, за пять лет обучения (с 5 по 9 класс) 170 часов.

Предметная область	Классы Учебный предмет	5		6		7		8		9	
		Год.	Нед.								
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>											
Художественное творчество		34	1	34	1	34	1	34	1	34	1